



URSPRUNGS-ZERTIFIKAT

am Beispiel des TECTA-Kragstuhls

Massive Messingstopfen,
verchromt,
aus dem **Bergischen Land**

Präzisions-Stahlrohre,
in Kragstuhl-Qualität
aus dem **Rheinland**

Traditionell handgeflochten von
spezialisierten Flechtern
im **Weserbergland**

Jeder Flechter bürgt mit seiner
Prägung im Gestell für seine
Handarbeit

Gerilltes PP-Geflechtmaterial,
exklusiv für TECTA,
aus dem **Sauerland**

Hochglanz-Verchromung
nach deutschen
Umweltrichtlinien
aus **Bayern**

Präzisions-Stahlrohrgestelle,
gebogen, geschliffen und handpoliert
aus **Oberfranken**

Konstruktive Idee „tube aplati“
zur Erhöhung der Festigkeit im
gefährdeten Querschnitt

TECTA-Logo und
Herstellungsdatum als
Prägung auf der Unterseite

Die TECTA-Modelle werden in Lizenz von Stefan Wewerka, Sergius Ruegenberg, Axel Bruchhäuser, Mies van der Rohe, Lilly Reich und Marcel Breuer ausschließlich in Deutschland hergestellt. Alle Modelle sind

durch das deutsche Urheberrecht geschützt. Die „wettbewerbliche Eigenart“ und Schutzwürdigkeit der TECTA-Modelle wurde durch 12 deutsche Gerichtsbeschlüsse und Urteile bestätigt. Modelle von TECTA befinden sich in den be-

deutenden Sammlungen internationaler Museen: MAK Wien; Neue Sammlung, München; MoMA New York, Bauhaus Archiv Berlin, TU Delft etc. Siehe auch www.tecta.de „DIE MODERNE BY TECTA“